



9 au 16 janvier 2007

PARIS TOUT COURT

5^e Festival International du Film Court de Paris

Programme

www.paristoutcourt.org

Paris Tout Court - Festival International du Film Court de Paris
30 avenue Marceau - 75008 Paris - France
Tel. +33 144 438 905 / 901 / 903 - Fax +33 144 438 909
info@paristoutcourt.org

Le cinéma L'Arlequin
76 rue de Rennes 75006 Paris - M° Saint-Sulpice

	Salle	10h00		Salle	14h00	16h00	18h00	20h00	22h00	Salle	
Lun 8	PU 1	9h30 - JPS 2									Lun 8
Ma 9	ES 1	9h30 - JPS 1	AR 1					20h00 ♥ SO		AR 1	Ma 9
Mer 10	PU 1	JP 3	AR 1	MA 1	MA 2	® CI 1	® CF 1	® PN 1		AR 1	Mer 10
			AR 3	BD 1	CF 4	® JDM 1	♦ SMFC	MA 3		AR 3	
Jeu 11	PU 1	9h30 - JPS 2	AR 1	BD 2	MA 5	® CI 2	® CF 2	® PN 2		AR 1	Jeu 11
			AR 3	MA 4	CF 5	MA 6	® ST	® MAY		AR 3	
Ven 12			AR 1	13h BD3	Leçon de cinéma ♦ ® BD 4	17h - ® CI 3	19h - ® CF 3	21h - ® Focus JDM 2		AR 1	Ven 12
	PU 1	9h30 - JPS 1	AR 3	MA 7	CF 6	BD 5	Carte blanche ® MS			AR 3	
Sam 13	AR 1	11H ♦ ® LCF	AR 1	® PN 3	® CI 4	® CF 4	Abécédaire ® MA 8		22h30 ® DES		Sam 13
	AR 3	EF	AR 3	JPG 3	CF 7	® BB	® CDC	® PN 4		AR 3	
Dim 14	AR 1	11H ♦ ® LFM	AR 1	® MA 9 / CC	® CI 5	® CF 5	® CF 6	® PN 6		AR 1	Dim 14
	AR 3	EF	AR 3	® PN 5	CF 1	® FEB	® JM	® MA 10		AR 3	
Lun 15	PU 1	9h30 - JPS 1	AR 1	MA 11	MA 12	® CI 6	® CF 7	® PN 7		AR 1	Lun 15
			AR 3	CF 2	CF 3	MA 13	MA 14	® JDM 3		AR 3	
Mar 16	ES 1	9h30 - JPS 1	AR 1	MA 15	MA 16			20h00 ♥ SC		AR 1	Mar 16
			AR 3	JDM 4	BD 6					AR 3	

CINÉMA SALLES

AR 1	Arlequin salle 1 76, rue de Rennes 75006 Paris
AR 3	Arlequin salle 3 76, rue de Rennes 75006 Paris
ES 1	Escorial salle 1 11, bd de Port Royal 75013 Paris
PU 1	Publicis Salle 1 133, av. des Champs-Élysées 8 ^e

COMPÉTITIONS

CF	Compétition Francophone
CI	Compétition Internationale
PN	Panorama National

INVITÉS

BD	Bruno Dumont
MA	Mathieu Amalric
MA / CC	Ciné-Club
JDM	Jérôme De Missolz
MS	Marjane Satrapi

RENCONTRES

SMFC	Sacem - Maison du Film Court
LCF	Cinéfondation
LFM	Fémis

AVANT-PREMIÈRES

DES	Destructed
BB	Bertrand Bonello

ÉVÈNEMENTS SPÉCIAUX

STA	Magazine Standard
MAY	Mayane
CDC	Cabinet de Curiosité
FEB	Festival Entrevues de Belfort
JM	Joseph Morder
SO / SC	Soirée Ouverture / Clôture

CINÉMA TOUT PUBLIC

JPS	Jeune Public & Seniors
JPG	Ciné-Goûter
EF	Écran Francophone
♥	Sur Invitation
®	En présence des réalisateurs
♦	En accès libre

Le Bar du festival

Pendant le festival, l'équipe aura le plaisir de vous accueillir au bar de l'Arlequin de 13h30 à 23h30 et mettra tout en œuvre pour vous servir au mieux.

Tarifs

Billet : 5 € / 4 € *
Pass Festival : 30 € / 25 € *
Pass Découverte (6 séances au choix) : 20 €
Pass Pro / Étudiant : 15 €
Séances Jeune public : 2,50 €
Leçon de cinéma et Rencontres : accès libre

* Tarifs réduits applicables sur présentation d'une pièce justificative

BERTAND BONELLO

BB *My new picture* / B. Bonello / Fra.

BRUNO DUIMONT

BD 1 *La Vie de Jésus* / B. Dumont / Fra.

BD 2 *Flandres* / B. Dumont / Fra.

BD 3 *L'Homme des Flandres* / S. Ols / Fra.

BD 4 *La Leçon de cinéma* / B. Dumont

BD 5 *Twenty-nine Palms* / B. Dumont / Fra.

BD 6 *L'Humanité* / B. Dumont / Fra.

GABINET DE CURIOSITÉ

CGC *D'un coin percé* / C. Brand / Fra.

CGC *Bananas* / C. Crozat, P. Thomé / Fra.

CGC *Pinso double* / C. Crozat, P. Thomé / Fra.

CGC *Woodsocks* / C. Crozat, P. Thomé / Fra.

CGC *Chronique de Passy* / D. Ortsman / Fra.

CGC *Une minute de silence* / D. Ortsman / Fra.

CGC *Adrin* / E. Régent / Fra.

CGC *Extensible* / E. Régent / Fra.

CGC *Presque joué* / E. Régent / Fra.

CGC *Ultra light* / E. Régent / Fra.

CGC *Let's dance* / E. Steiniz / Fra.

CGC *R-round* / M. De Giorgi / Ita.

CGC *PAO (le pain)* / Miumtaz / Port.

CGC *Landing* / N. Sendas / Port.

CGC *La Balade des seins perdus* / Ramsa / Fra.

CGC *Le Cri de la sérénissime* / Ramsa / Fra.

CGC *Monter un bateau* / Ramsa / Fra.

CGC *Retour à l'envoyeur* / Ramsa / Fra.

CGC *Up to date* / Ramsa / Fra.

CGC *+1 = infini* / Ray Monde / Lux.

CGC *Chocolat* / Ray Monde / Lux.

CGC *Now* / Ray Monde / Lux.

COMPÉTITION FRANCOPHONE

CF 1 *Absence* / C. Abécassis / Fra.

CF 1 *Conte de quartier* / F. Mialhe / Fra.

CF 1 *Hier encore* / R. Samman / Fra.

CF 1 *Sur la ligne* / M. Cogné / Fra.

CF 2 *Et-elle été criminelle* / J.-G. Perrinot / Fra.

CF 2 *La Course nue* / B. Forgeard / Fra.

CF 2 *Le Matin va venir* / E. Lamoiné / Fra.

CF 2 *Même en rêve* / A. Taylor / Fra.

CF 2 *Temps morts* / E. Weber / Fra.

CF 3 *Dewenenti* / D. Gaye / Fra.

CF 3 *L'autre math...* / J.-F. Nepiaz, E. Zúñigo / Fra.

CF 3 *Migration assistée* / P. Pinson / Fra.

CF 3 *Monticules souvenirs* 4&5 / B. Perrotto / Fra.

CF 3 *Petites révélations* / M. Vermillard / Fra.

CF 4 *Au Royaume des aveugles* / J.-L. Gaget / Fra.

CF 4 *Histoire tragique avec fin heureuse* / R. Passoa / Fra.

CF 4 *Le Cœur net* / F. Thoraval / Fra.

CF 4 *Reconstitution* / H. Abram / Fra.

CF 4 *Salut Vladimir* / A. Benhaïem / Fra.

CF 5 *En compagnie des croisés* / E.-J. Bretmel / Fra.

CF 5 *La Leçon de danse* / P. Prouff / Fra.

CF 5 *Le Litre de lait* / L. Mouillet / Fra.

CF 5 *Le Rêve de Serge* / N. Saada / Fra.

CF 5 *Les Deux vies du serpent* / H. Cisterne / Fra.

CF 6 *Comment on freine...* / A. Delaporte / Fra.

CF 6 *Extraits de corps* / Z. Chanire / Fra.

CF 6 *In Between* / C. Coringer / Fra.

CF 6 *Le Lac, la plage* / M. Salmon / Fra.

CF 7 *Ahmed* / F. Gomis / Fra.

CF 7 *Bir Damia Su* / D. G. Ergüven / Fra.

CF 7 *La Leçon de guitare* / M. Rit / Fra.

CF 7 *Le Soleil et la mort voyagent ensemble* / F. Beauvais / Fra.

CF 7 *Reconstruction* / R. Dyens / Fra.

COMPÉTITION INTERNATIONALE

CI 1 *Aquele cara* / R. Coutinho / Bres.

CI 1 *At the datcha* / T. Paladino / Pol.

CI 1 *Gift* / I. Lee / Cor.

CI 1 *Motion report* / V. Patnogić / Serb.

CI 1 *The Substitute* / T. Lavie / Isr.

CI 2 *Anonymous* / C. Pozo / Esp.

CI 2 *Break off* / Y. Takayanagi / Jap.

CI 2 *En nu ik* / W. Conijn / P.-Bas

CI 2 *Sans supervision* / A. T. Betzer / Et.-Un.

CI 2 *The Occupant* / E. Simard / Can.

CI 2 *Wasted years* / J. Lundberg / Sue.

CI 3 *4 dientes* / D. Campesi / Arg.

CI 3 *Alguima coisa assim* / E. Filho / Bres.

CI 3 *Anemone* / N. Teirlinck / Bel.

CI 3 *Compito in classe* / D. Cascella / Ita.

CI 3 *Minged* / D. T. Workou / Eth.

CI 3 *Small boxes* / R. Hernandez / Aus.

CI 3 *Allice ou la vie en noir et blanc* / S. Schoukens / Bel.

CI 4 *Dr-Siranghill* / M. Bächtiger / Sui.

CI 4 *La Memoria dei cani* / S. Massi / Ita.

CI 4 *Rapace* / J. Nicolau / Port.

CI 4 *Toads* / P. Mullarkey / Dan.

CI 4 *Tom* / L. M. King / Fin.

CI 5 *Cartico das criaturas* / M. Gomes / Port.

CI 5 *Das Leben ist kein Fußballspiel* / P. Hartmann / Ali.

CI 5 *Lantapaamal* / T. Schets / P.-Bas

CI 5 *Mariena de la P7* / C. Nemescu / Rou.

CI 5 *To Turn* / H. N. Moghadam / Iran

CI 6 *A map with gaps* / A. Nelson / R.-Uni

CI 6 *Corrientes circulares* / M. Alvaricio / Esp.

CI 6 *Guide Dog* / B. Plympton / Et.-Un.

CI 6 *Joy's joy* / N. Barthel / Ali.

CI 6 *The Undertraker* / A. Piel Linna / R.-Uni

CI 6 *Undersonstruktion* / L. H. Suk / Cor.

DESTRUCTED

DES *We fuck alone* / G. Noé / Et.-Un.

DES *Impaled* / L. Clark / Et.-Un.

DES *Balkan erotic epic* / M. Abramovic / Et.-Un.

DES *Hoist* / M. Bamey / Et.-Un.

DES *Sync* / M. Brambilla / Et.-Un.

DES *House call* / R. Prince / Et.-Un.

DES *Death valley* / S. Taylor-Wood / Et.-Un.

FESTIVAL ENTREVUES DE BELFORT

FEB *Chroniques* / C. Cogitore / Fra.

FEB *Histoire naturelle* / Y. Tran / Fra.

FEB *NT2*13.062*/W001 32.619** Extended / V. Meessen / Bel.

FEB *Retouches* / A. Hébrard / Fra.

FEB *Twist* / A. Waithe / Sui.

JÉRÔME DE MISSOLZ

JDM 1/1/3 *Joël-Peter Wilkin, l'image indélébile* / J. De Missolz / Fra.

JDM 1/1/3 *Jan Saudek, Prague Printemps 1990* / J. De Missolz / Fra.

JDM 2 *David Bailey* / J. De Missolz / Fra.

JDM 2 *[Focus]* / J. De Missolz / Fra.

JDM 2/3/4 *Sans titre* / J. De Missolz / Fra.

JDM 3 / J. J. De Missolz / Fra.

JOSEPH MORDER

JM *Assourd le buffle* / J. J. Morder / Fra.

JM *La Gare de ...* / J. J. Morder / Fra.

JM *Les Sorties de Charlerine Dupas, L'Été* / J. J. Morder / Fra.

CINÉMA JEUNE PUBLIC & SENIORS

JPS 1 *Alice* / N. Bellanger / Fra.

JPS 1 *Au bout du monde* / K. Bronzti / Fra.

JPS 1 *Bulle* / G. B. Massin / Fra.

JPS 1 *Kazkahuette* / S. Devred, B. Bergeret / Fra.

JPS 1 *L'échange* / Ecole Lasalle / Fra.

JPS 1 *La légende de la pierre...* / M. Climent, E. Frayssé, E. Fretz... / Fra.

JPS 1 *Nos Adieux au Music-Hall* / L. Pouvaret / Fra.

JPS 1 *Rencontre Magique* / Ecole Lasalle / Fra.

JPS 1 *Wanted* / D. Bapst, D. Creteur... / Fra.

JPS 2 *Icare* / Ecole Mollis / Fra.

JPS 2 *La Bouche cousue* / Gréco, Buffat / Fra.

JPS 2 *La Lettre à Abou* / E. Déleuze / Fra.

JPS 2 *Le Chat d'appartement* / S. Roper / Fra.

JPS 2 *Le Génie de la boîte de raviolis* / C. Barras / Fra.

JPS 2 *Le P'tit bal* / P. Decouffe / Fra.

JPS 2 *Le Petit Martin* / V. Bellet / Fra.

JPS 2 *Les Crayons* / D. Barcelo / Fra.

JPS 2 *Les Gosses de la butte* / S. Bromberg / Fra.

JPS 2 *Making of* / R. Chapotot, D. Tourraine, A. Valéry / Fra.

JPS 2 *Sans les autres t'es rien* / P. Julien / Fra.

JPG 3 *Écrous et verrous* / A. Krein / Ali.

JPG 3 *Ernst à la piscine* / A. De Champfleury / Dan.

JPG 3 *Jolly Roger* / M. Baker / R.-Uni

JPG 3 *La Carotte* / P. Tali / Est.

JPG 3 *La Cigogne* / K. Morschensner / Ali.

JPG 3 *Le Trop petit prince* / Z. Trofimova / Fra.

JPG 3 *Les Bzzzeux* / G. Mastrak / Slov.

JPG 3 *Les Trois bous* / H. Prepula / Fin.

LES RENCONTRES

LCF *Buy it Now* / A. Campos / Arg.

LCF *Heydar, An Afghan in...* / B. Jalali / R.-Uni

LCF *Payday* / N. Feola / Et.-Un.

LFM *Dans l'œil* / T. Modeste / Fra.-Ali.

LFM *Hilda et Karl* / T. C. Hebbeln / Fra.-Ali.

LFM *Les Garçons* / M. Rit / Fra.-Ali.

LFM *Par hasard* / D. K. Krause / Fra.-Ali.

LFM *Point de fuite* / N. Lasnibat / Fra.-Ali.

LFM *Tabula Rasa* / A. Eslam / Fra.-Ali.

LFM *Tout mon amour* / J. Douma / Fra.-Ali.

LFM *Une aventure de Valentine* / G. Brac / Fra.-Ali.

LFM *Walleis* / J. Icks / Fra.-Ali.

SMFC *En pays éloigné* / V. Cratzboom / Fra.

SMFC *Fontue en larmes* / G. Angliard / Fra.

SMFC *Le Matin va venir* / E. Lamoiné / Fra.

SMFC *Matopos* / S. Machuret / Fra.

SMFC *Même en rêve* / A. Taylor / Fra.

SMFC *Zoé Melody* / A. Athane / Fra.

MATHIEU AMALRIC

MA 1 *Le Stade de Wimbledon* / M. Amalric / Fra.

MA 2 *Le Bal des vampires* / R. Polianski / Et.-Un.

MA 2 *Les Héros sont immortels* / A. Guiraudie / Fra.

MA 3 *Punishment Park* / P. Watkins / Et.-Un.

MA 3 *Yaka* / A. Beigel / Fra.

MA 4 *Bernard ou les apparitions* / A. et J.-M. Larrieu / Fra.

MA 4 *La Brèche de Roland* / A. et J.-M. Larrieu / Fra.

MA 5 *Susie et les bakers boys* / S. Kloves / Et.-Un.

MA 6 *[Sélections]* / J. Bartolomeo / Fra.

MA 6 *Mange ta soupe* / M. Amalric / Fra.

MA 7 *La Sentinelle* / A. Desplechin / Fra.

MA 8 *Les Yeux au plafond* / M. Amalric / Fra.

MA 8 *Lettre pour L. [extrait]* / R. Goupil / Fra.

MA 8 *Nanni Moretti* / A. S. Labarthe / Fra.

MA 8 *[L'Abécédaire]* / M. Amalric

MA 9/CC *April in Kichrohane* / François Magal / Fra.

MA 9/CC *Les Forbans de la nuit* / J. Dassin / Et.-Un.

MA 10 *[Sélections]* / J.-Y. Latesse / Fra.

MA 10 *Peau de cochon* / P. Katerine / Fra.

MA 11 *Les Maufragés de l'île...* / J. Rozier / Fra.

MA 12 *Le Vendeur de bibles* / A. et D. Mayles / Et.-Un.

MA 12 *Sans rire* / M. Amalric / Fra.

MA 13 *Il était une fois un merle...* / O. Iosseliani / Geor.

MA 13 *La Maison ou le sus né* / M. Novais Teles / Fra.

MA 14 *[Sélections]* / D. Odoù / Fra.

MA 14 *La Chose publique* / M. Amalric / Fra.

MA 15 *Richter l'insoumis, Part I* / B. Monsaigneon / Fra.

MA 16 *Richter l'insoumis, Part II* / B. Monsaigneon / Fra.

MAYANE

MAY *EXS* / B. Pètré / Fra.

MAY *Telle qu'elle* / B. Pètré / Fra.

MAY *La 2^{ème} marche* / K. Adda / Fra.

MAY *Helmet boy* / M. Meggioli / Fra.

MAY *L'Homme en noir* / M. Maggiori / Fra.

MAY *Stéphanie* / M. Meggioli / Fra.

MAY *Dans ma chambre* / Mayane / Fra.

MAY *Un homme a peu près* / Mayane / Fra.

MAY *Poupée de chiffon* / Mayane / Fra.

MAY *La Mare aux comards* / Mayane / Fra.

MARIJANE SATRAPI