

# PARIS TOUT COURT

Festival International du Film Court de Paris

Du 09 au 17 Janvier 2006 au Cinéma L'Arlequin - 75006 Paris

## REGLEMENT POUR LES FILMS FRANÇAIS

- 1. Participation.** Paris tout court - Festival international du film court de Paris est compétitif. Il est ouvert aux cinéastes de tous pays présentant une œuvre de court métrage (moins de 60 minutes), de tous genres (fiction, documentaire, animation, expérimental) de production récente achevée **après le 30 juin 2004.** Le festival a lieu à Paris au Cinéma L'Arlequin (75006) **du 09 janvier au 17 janvier 2006.** Les supports de projection acceptés sont : 35mm, 16mm, beta (sp, num). Seuls les films réalisés en vidéo pourront être projetés en vidéo.
- 2. Inscription.** L'inscription est gratuite. Date limite des inscriptions : **07 Octobre 2005** La fiche d'inscription est disponible sur le site : [www.paristoutcourt.org](http://www.paristoutcourt.org). Paris tout court adopte aussi la fiche commune d'inscription mise en place par les organisations professionnelles : Agence du court métrage, Carrefour des festivals, SPI, SRF. La fiche d'inscription commune est disponible sur les sites : [www.paristoutcourt.org](http://www.paristoutcourt.org). / [www.agencecm.com](http://www.agencecm.com). / [www.festivalscine.com](http://www.festivalscine.com). Les fiches d'inscription doivent être dûment remplies, signées, accompagnées d'une cassette VHS ou d'un DVD du film et envoyées impérativement avant le 7 octobre au bureau de **Paris tout court - 30 avenue Marceau 75008 Paris.** L'inexactitude des renseignements fournis au sein de la fiche d'inscription entraînera l'annulation automatique de l'inscription du film présenté.
- 3. Présélection.** Les supports de présélection des films sélectionnés seront conservés dans les archives du festival. Pour le retour des supports de présélection, veuillez joindre une enveloppe correctement timbrée et libellée à l'adresse de retour (mentionnant le nom du film). Tous les autres supports de présélection seront automatiquement détruits dès la fin du Festival.
- 4. Sélection.** Les films sont inscrits par un des ayants-droits (Producteur, réalisateur...) en vue d'une sélection dans une des sections suivantes :
  - Compétition francophone
  - Panorama national
  - Panorama international (sous-titrage obligatoire : français ou anglais ou espagnol)
  - Premier film européen (sous-titrage obligatoire : français ou anglais ou espagnol)
  - Nuit OVNI (non compétitif)Le comité de sélection choisira la destination finale des films sélectionnés.
- 5. Jurys et Prix.** Les jurys du Festival et le Public décernent plusieurs prix. La production s'engage à faire mention de cette distinction dans le matériel édité pour la diffusion du film.
- 6. Copies.** Les copies des films sélectionnés doivent être disponibles **au plus tard le 4 janvier 2006.** Les copies film (35mm, 16mm) : à **l'Agence du Court Métrage** - 2 rue de Tocqueville 75017 Paris. Les copies vidéo (Beta sp, beta num) : au bureau de **Paris tout court** - 30 avenue Marceau 75008 Paris. Sur toutes les boîtes de films doivent être mentionnées, Festival Paris tout court; les noms : du film, du réalisateur, de la production ; les formats de projections, (ainsi que de l'adresse de retour pour les supports bêta.) Le retour des copies films (35mm, 16mm) s'effectue via l'Agence du court métrage pour vérification.
- 7. Indemnisation.** Les copies des films sélectionnés sont louées et facturées via l'Agence du court-métrage.
- 8. Promotion.** Les auteurs et la production autorisent le Festival à utiliser gracieusement des extraits de la réalisation présentée (Photos, images et/ou son) n'excédant pas 3 minutes (et moins de 10%) sur tous supports de diffusion pour la promotion du film et du Festival.
- 9. Assurance.** Le Festival assure les copies dès leur date d'arrivée à Paris tout court jusqu'à leur renvoi. En cas de sinistre durant cette période, la responsabilité du festival ne sera engagée que pour la valeur de remplacement de la copie ou de la partie endommagée.
- 10. Cas non-prévus.** L'association Paris tout court et les responsables du Festival sont chargés de régler tous les cas non-prévus au règlement et d'accorder des dérogations éventuelles aux dispositions ci-dessus.

---

*Sophie Dulac, présidente - Patrick Zocco, délégué général et artistique - Jacky Evrard, directeur artistique  
Arnaud Dumatin, secrétaire général - Etienne Blanchot, programmateur associé*

---

# PARIS TOUT COURT

Festival International du Film Court de Paris

Du 09 au 17 Janvier 2006 au Cinéma L'Arlequin - 75006 Paris

CASES RESERVEES  
AU FESTIVAL

F	F	A	E	M	F	A	D	E	F	R	P	P	M	A	S	P	R				S	2	D
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	---	---	---

## FICHE D'INSCRIPTION POUR LES FILMS FRANÇAIS (2 PAGES)

### FILM

Titre original : .....

Titre français : .....

Titre anglais : .....

Titre espagnol : .....

Nationalité du film : ..... Langue originale : .....

Pays de coproduction : .....

- SOUS-TITRES**     Français             Anglais             Espagnol             Sans paroles  
 Premier film     Fiction             Animation             Documentaire         Expérimental  
 Autre : .....         Couleur             N&B                 Couleur & N&B

▶ Année : ..... ▶ Date d'achèvement : (mois/année)..... ▶ Numéro de VISA : .....

▶ Durée : .....min.....sec.        ▶ Nombre de bobines ..... ▶ Valeur de la copie : .....€

### SUPPORTS DE PRISES DE VUES

- 35mm             16mm             Super 16             Super 8             HD  
 Beta SP         Beta num         DVcam             DV                 Autre .....

### SUPPORT DE PROJECTION

- 35mm     16mm     Beta SP     Beta num     1.37     1.66     1.85     Scope 2.35  
 Optique     Magnétique     Mono     Stéréo     Dolby A     Dolby SR     Dolby SRD  
 Dolby Prologic     Dolby Digital     DTS     24 images / seconde     25 images / seconde

### SUPPORT DE PRESELECTION

- VHS (Pal - Secam)             DVD

### REALISATION

Noms / Prénoms : ..... Nationalité : .....

(  : J'autorise la reproduction des informations suivantes sur les supports de communication du festival.)

Adresse : .....

Tel : .....  Fax : .....  Mob : .....

E-mail : .....  www.....

### PRODUCTION

Société : .....

Noms / Prénoms : ..... Nationalité : .....

Nom du contact au sein de la société pour le film : .....

(  : J'autorise la reproduction des informations suivantes sur les supports de communication du festival.)

Adresse : .....

Tel : .....  Fax : .....  Mob : .....

E-mail : .....  www.....

**COPRODUCTION** (société/nom/prénom) : .....

E-mail : .....  www.....

# PARIS TOUT COURT

Festival International du Film Court de Paris

Du 09 au 17 Janvier 2006 au Cinéma L'Arlequin - 75006 Paris

## FICHE D'INSCRIPTION POUR LES FILMS FRANÇAIS (2 PAGES)

**DISTRIBUTION** (société / nom / prénom) : .....

E-mail : .....  www.....

**SCENARIO** (noms / prénoms) : .....

E-mail : ..... Nationalité : .....

**ADAPTATION LITTÉRAIRE** : Auteur : ..... Œuvre : .....

**MUSIQUE ORIGINALE** (nom / prénom) : .....

E-mail : ..... Nationalité : .....

**IMAGE** (nom / prénom) : .....

E-mail : ..... Nationalité : .....

**SON** (nom / prénom) : .....

E-mail : ..... Nationalité : .....

**MONTAGE** (nom / prénom) : .....

E-mail : ..... Nationalité : .....

### ACTEURS PRINCIPAUX

1. Nom / prénom : ..... Rôle : .....

E-mail ..... Nationalité : .....

2. Nom / prénom : ..... Rôle : .....

E-mail ..... Nationalité : .....

3. Nom / prénom : ..... Rôle : .....

E-mail ..... Nationalité : .....

4. Nom / prénom : ..... Rôle : .....

E-mail ..... Nationalité : .....

### DOSSIER

**Pour la présélection**, le formulaire d'inscription doit être accompagné des documents suivants :

- K7 ou DVD                       biofilmographie du réalisateur                       liste artistique et technique  
 filmographie de la production                       liste des sélections et prix dans d'autres festivals, diffusions TV.

**En cas de sélection**, nous faire parvenir au plus vite par E-mail, ou sur CD :

- synopsis : (300 signes max.)                       photos numériques

**A RETOURNER IMPÉRATIVEMENT COMPLÉTÉE ET SIGNÉE AVANT LE 07 OCTOBRE 2005**

**J'ai bien pris connaissance du règlement de Paris tout court et en accepte la teneur**

Nom / prénom : ..... Qualité : .....

Société (Nom et cachet) : ..... Date & signature : .....